|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Vrijeme je za priču | | | | | |
| CILJ SATA: Samostalno promijeniti koncept priče. | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ B.2.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.3 Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE TEME/SITUACIJE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. UVJEŽBAVANJE I PONAVLJANJE  3. STVARALAČKI RAD | Učenici su podijeljeni u skupine. Svaka skupina dobiva različitu slagalicu koja predstavlja jedan od likova: Trnoružicu, Crvenkapicu, Pepeljugu, Zlatokosu. Učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava motivaciju: *Što ste složili? Koji je to lik? Kako se ona zove? Po čemu ste zaključili da se radi o tome liku?* Učenici će dobivenu slagalicu zalijepiti na papir.  Učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava motivaciju: *Iz kojih bajki dolaze likovi iz slagalice? Prepričajmo bajke.* Učiteljica/učitelj započinje pripovijedanje bajki, a učenici nastavljaju i dopunjuju tijek priče.  Svaka skupina dobit će tijek svoje bajke napisan na papirićima. Zadatak je poredati tijek priče pravilnim redoslijedom. Zatim će svaka skupina ponovno prepričati dobivenu bajku slijedeći redoslijed priče dobiven slaganjem papirića. Učiteljica/učitelj ispravlja eventualne pogrešne iskaze.  Učiteljica/učitelj nastavlja usmjeravati učenike vođenim pitanjima: *Zamislite da u vašu bajku doluta Snjeguljica sa svojih sedam patuljaka. Što bi se dogodilo? Kako bi to utjecalo na razvoj događaja u priči? Kako bi priča završila? Razgovarajte međusobno te zapišite novu priču u kojoj se pojavljuje Snjeguljica sa svojih sedam patuljaka. Pritom će vam pomoći redoslijed događaja napisan na papirićima.*  Učenici osmišljavaju i zapisuju novu priču u pisanke.  Učenici iznose novonastale priče.  Učenici će nacrtati jednu od novonastalih situacija iz svojih priča. Likovno će se izraziti crtanjem drvenim bojicama ili kombiniranom tehnikom crtanja i slikanja. | | govorenje i slušanje  udžbenik  rad u skupini  govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  knjige  časopisi  govorenje i slušanje  pisanka | uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku D.1.1.  uku D.1.2.  goo C.1.1.  goo C.1.2.  osr A.1.4.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  uku D.1.1.  uku D.1.2.  goo C.1.1.  goo C.1.2.  osr A.1.4.  pod A.1.1.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  OŠ LK A.2.1. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.4. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.3.  OŠ HJ B.2.4.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.3.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE  VRIJEME JE ZA PRIČU  Trnoružica, Crvenkapica, Pepeljuga  − nova priča | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Pričajte priču tako da počnete:  − od kraja priče prema početku  − od sredine prema kraju  − od sredine prema početku. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem sudjelovat će u slušanju prepričavanja te doprinijeti ukupnom radu skupine. | | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem voditi skupni rad. | | | |